

わかるべて
るんぐ墳古玉さ
しちさきたまこふんぐん
調ベてわか
埼玉古墳群

じゅうけんきゅう てび
自由研究の手引き

こだい つく
③古代のアクセサリーガイドブックを作ろう



さいたまけんりつ しせき はくぶつかん
埼玉県立さきたま史跡の博物館

0 基本となる知識「古墳」について調べよう！

自分の決めた課題「埼玉古墳群の地図を作ろう」について調べる前に、まず「古墳」とはどのようなものなのか、本やインターネットで調べてみよう。

【視点①】「古墳とは、どのようなものなの？」（5W1H）

- ・古墳って何なの？（What?）
- ・だれが作ったの？（Who?）
- ・いつごろ作られたの？（When?）
- ・どこに作られたの？（Where?）
- ・なぜ作られたの？（Why?）
- ・どうやって作ったの？（How?）

☆さきたま史跡の博物館公式解説動画(YouTube)も参考にしてください。
(<https://www.youtube.com/watch?v=KCC-rBty8zk>)

【視点②】「古墳の形には、どのようなものがあるの？」

- ・前方後円墳以外にも、実はいろいろな形がある？



ぜんぽうこうえんふん
前方後円墳



他にどんな形があるのか調べてみよう！

【視点③】「古墳からはどのようなものが見つかったの？」

- ・古墳の中はどうなっているの？
- ・古墳から見つかったものは？

☆さきたま史跡の博物館ホームページ (<https://sakitama-muse.spec.ed.jp/>) もぜひご覧ください。

○「展示案内」 → 「展示資料紹介」ページ

○「3DVR展示室」ページ (<https://sakitama-muse.spec.ed.jp/3dmodel>)



表

皇武年七月中記乎獲居且相名意冒比境其兒多加利呈尼其兒名
至已加利獲居其兒名多加校次獲居其兒名多加利呈尼其兒名

裏

其兒名加老校余其兒名手獲居且世為林刀八百奉其末至今獲加多古面大王寺
在斯鬼宮時其治天下今作此百練利の記乎奉其根也



【視点④】「埴輪って何なの？」

- ・埴輪の種類は？
- ・埴輪を作った目的は？
- ・どうやって作ったの？



☆さきたま史跡の博物館ホームページ (<https://sakitama-muse.spec.ed.jp/>) もぜひご覧ください。

○「利用案内」 → 「よくある質問」ページ

古代人のアクセサリーについて調べてまとめ、 「古代アクセサリーガイド」になろう。



1 「まが玉」について調べよう（調べ学習）

① 国宝展示室に展示されている「まが玉」を見に行こう。

□ 「まが玉」の写真撮ったり、絵を描いたりしよう。

※ 写真を撮る際は「フラッシュを使つての撮影」「資料への接写」は禁止です。

□ 「まが玉」を見てわかったことや不思議に思ったこと、感想などをメモしよう。

「色は？」「大きさは？」「どの古墳から出土した？」「何でできている？」

② ワークシートやパンフレットなどを使ってさらに詳しく調べよう。

★「まが玉」についてさらに詳しく調べよう★

□ 何のために作っていたの？

□ なんで「まが玉」っていうの？

□ まが玉の形は何をイメージして作ったの？

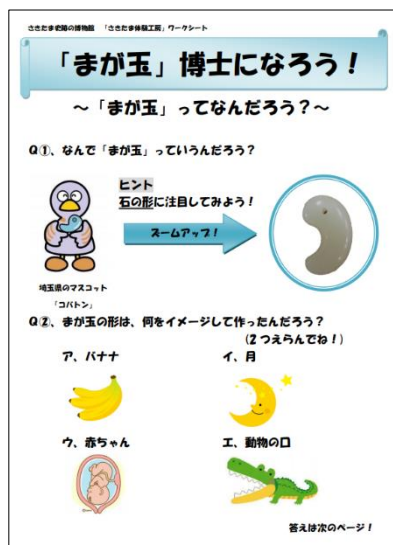
□ どんな手順で作っていたの？

□ どんな材料を使っていたの？

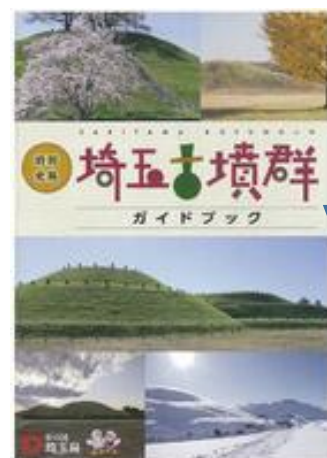
□ 埼玉県の旗との関係は？



子供向けパンフレット
「楽しくわかる さきたま探検」
(さきたま史跡の博物館HPでも見られます)



「まが玉」博士になろう！
さいたまけんりつ しせき はくぶつかん
(埼玉県立さきたま史跡の博物館)



埼玉古墳群のことが
よくわかる一冊！
おすすめです。

とくべつしせきさきたまこふんぐん
「特別史跡埼玉古墳群ガイドブック」
さいしんばん
最新版ガイドブック ¥300
はくぶつかん
(博物館ミュージアムショップで販売中)

2 「まが玉」についてまとめよう（まとめる学習）

①調べたことについてカードに書こう。

- | | | |
|---|--|--|
| ☐ つく もくてき
作った目的 | ☐ なまえ ゆらい
名前の由来 | ☐ かたち い み
形が意味するもの |
| ☐ つく かた
作り方 | ☐ ざいりょう
材料 | ☐ さいたまけん はた かんけい
埼玉県の旗との関係 |
| ☐ わかったこと | ☐ ふ し き おも
不思議に思ったこと | など |

ここで+α まが玉づくりに挑戦しよう！

☆さきたま史跡の博物館ミュージアムショップにて販売中。（作り方の説明書付き）

しろ：250円 ピンク：300円 黒（上級者向けの硬い石）：350円



☆「まが玉づくり体験」として本館工房にて製作することもできます。

詳しくはホームページにてご確認ください。（<https://sakitama-muse.spec.ed.jp/magatamasakusei>）

まが玉の作り方動画も公開中です。（<https://www.youtube.com/watch?v=vhKQzEO7Zeo>）



②「古代アクセサリガイドブック」を作ろう。

古代アクセサリガイドブック（例）

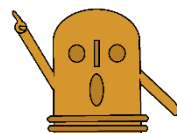
【色・大きさ】	【作った目的】	【名前の由来】
【材質・出土古墳】		
【形の意味】		【昔の作り方】
【材料】		
【埼玉県の旗】	【まが玉体験に挑戦したよ！】	
	①作り方	②感想

【まとめ方の例】

★見出しをつけて簡単な文章で研究の報告文を書こう。

- 1 研究のきっかけ（動機）
「なぜまが玉を調べようと思ったのか」
- 2 調べた方法
「史跡の博物館見学」「パンフレット」
- 3 わかったこと
「古代アクセサリガイドブック」「古墳について」
- 4 まとめや感想

- ☐ 中心に写真や絵を貼ろう。
- ☐ 調べたことをまとめたカードを周りに貼ってみよう。



こだい
【古代アクセサリーガイドブック メモ用紙】

ようし

いろ おお
【色・大きさ】

ざいしつ しゅつとこふん
【材質・出土古墳】

なまえ ゆらい
【名前の由来】

かたち い み
【形の意味】

たま え しゃしん
まが玉の絵（写真）

つく もくてき
【作った目的】

つく かた
【作り方】

ざいりょう
【材料】

さいたまけん はた
【埼玉県の旗】

たまたいけん ちょうせん
【まが玉体験に挑戦したよ！】 作り方など

たま み かんそう
【まが玉を見た感想など】